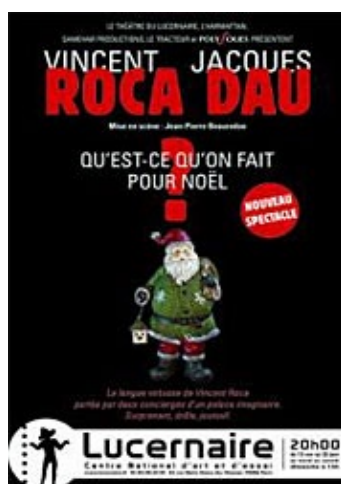




Novembre 2014



Comédie de Vincent Roca, mise en scène de Jean-Pierre Beaudon, avec Vincent Roca et Jacques Dau.

En 2012, **Vincent Roca**, grand tarabiscoteur de mots devant l'Eternel et inlassable Pénélope lexicale, avait présenté un solo jubilatoire, « **Vite, rien ne presse !** » conçu autour de la thématique du temps.

Le voici de nouveau à la plume et sur scène mais avec un acolyte de son acabit, **Jacques Dau**, avec une échevelée partition à deux voix intitulée "**Qu'est-ce qu'on fait pour Noël ?**" qui n'est nullement son propos mais uniquement un gimmick scandant leurs joutes verbales.

Tout commence ex-abrupto par l'exploration des expressions et aphorismes consacrées à l'opposition du riche et du pauvre. Car les deux compères ayant endossé le costume du chef-réceptionniste et du concierge officiant dans un palace sont bien placés pour apprécier les différences de situation. Et le sujet est judicieux en un temps qui semble augurer d'un retour aux trois états de l'Ancien régime.

Ensuite, tout s'enchaîne selon la forme de l'anadiplose, à la manière de la comptine des "Trois petits chats", pour évoquer, de la justice au football en passant par une belle métaphore sur le couple et l'amour avec le feu et la flamme, tous les thèmes et sujets de société, des plus graves au plus anecdotiques.

Un bel exercice pour les deux compères à la langue déliée et à l'humour pince-sans-rire rivalisant d'une éloquence de chansonnier qui fera les délices des amateurs du genre.

MM