

Le Canard enchâiné

Journal satirique paraissant le mercredi

Le roi de la jungle

Au Moyen Age, le jongleur, *jogleor*, compagnon des troubadours, était un bateleur dont les tours consistaient en acrobaties verbales. Vincent Roca, leur moderne héritier, entre en scène comme on entre en piste et s'élance sur le fil du temps, entre fugacité et perpétuité, pour une réflexion de haute voltige sur l'irrévocable fuite des jours et des heures, d'emblée résumée en un raccourci qui marie jeux de mots, homophonies, allitérations et onomatopées : « *Le début, le défunt... guili guili, gla gla.* »

Sautant d'un thème à l'autre, ce funambule et contorsionniste lexical travaille sans filet. L'exercice pourrait être casse-gueule, mais se révèle être une étourdissante démonstration d'équilibrisme syntaxique et de pirouettes grammaticales. Le subjonctif est de la fête, cul par-dessus tête : « *Eussiez-vous imaginé un jour que les margerites durassent ?* »

Albert Algoud

Mercredi 9 mai 2012